

NEU

Die **overhead** Revolution für Fotografen



Neue Zusatzeinnahmen für Fotografen!

Das **OFS-CB-Monopod**

kann freihand oder mit einem extrem leichten und einklappbarem Standfuss universell und überall eingesetzt werden.

Es ermöglicht neue und verkaufsfördernde Aufnahmen bei minutenschnellem Auf- und Abbau.

Optimale Aufnahmen aus bis zu 12 Metern Höhe mit dem ultraleichten und hochstabilen **OFS-Carbon Monopod!**

Mit nur 1,4 kg Gewicht und einer eingeschobenen Höhe von nur 1.6 Meter

ist es das leichteste und stabilste Monopod-Fotostativ auf dem Markt. Preis:

ab 740,- €



Mit geringem Aufwand fertigen Sie Aufnahmen, von denen Ihre Kunden begeistert sein werden!



Oben: Aufnahme aus 8 Meter Höhe
Links: Aufnahme aus 3 Meter Höhe



Oben: Aufnahme aus 7 Meter Höhe
Links: Aufnahme aus Personenhöhe



In nur wenigen Minuten haben Sie unser ultraleichtes Equipment ob mit oder ohne Stativ an Ihrer Immobilie...

Weitere Vorteile:

- leichtes Equipment
- bequemes Arbeiten
- ideal geeignet für Häuser in Hanglage oder für Aufnahmen über Büsche und Bäume
- leicht auch im Auto oder Flugzeug zu transportieren



Aufnahme aus 12 Meter Höhe



Links: Aufnahme aus Personenhöhe



Oben: Aufnahme aus 11 Meter Höhe
Links: Aufnahme aus Personenhöhe

... aufgebaut und können jetzt aus bis zu 12 Metern Höhe Fotos aufnehmen, die Sie und Ihre Kunden begeistern werden.



Jetzt haben Sie die Möglichkeit, mit dem Overhead-Carbon- Fotostativ erstklassige Fotos für Werbung, Anzeigen, Internet oder Exposés aufzunehmen.

Mit dem 7 Meter Monopod- Fotostativ ist ein preiswerter Einstieg in die Fotografie aus neuen Perspektiven möglich. Des weiteren bieten wir Ihnen auch ein 9 und 12 Meter Fotostativ. Zu allen Stativen können Sie optional weiteres Zubehör erhalten, mit dem das Fotografieren noch komfortabler wird.



Alle Stativ haben einem Mastadapter mit Gelenkkopf. Die Kamera lässt sich damit bis zu 70° in alle Richtungen drehen und feststellen.
Maximales Kameragewicht incl. Objektiv 1200 Gramm.



Alle Stativ sind mit Schnellverschlüssen versehen, die ein leichtes Ausschleiben des Stativs ermöglichen.

Links: 7 Meter- Carbon- Monopod

5 Segmente.
Eingefahrene Höhe 1,6 Meter.
Gewicht 1,4 kg.
Durchmesser 39 mm.
Preis: 740,-€

Mitte: 9 Meter- Carbon- Monopod

8 Segmente.
Eingefahrene Höhe 1,8 Meter.
Gewicht 2,5 kg.
Durchmesser 51 mm.
Preis: 1.494,-€

Rechts: 12 Meter- Carbon- Monopod

9 Segmente.
Eingefahrene Höhe 2 Meter.
Gewicht 3,4 kg.
Durchmesser 51 mm.
Preis: 1.949,-€



Zubehör 1 Leichter Aluminium- Standfuss mit 4 Ausleger- beinen

Die Auslegerbeine können auf jeweils 2 Meter ausgeschoben werden und bieten hierbei auch die Möglichkeit Bodenunebenheiten auszugleichen. Das Stativ wird von oben in den Standfuss eingeführt. Mit der Hand lässt sich das Stativ leicht im Standfuss um 360° drehen. Gewicht 4,5 kg. Höhe 1,5 Meter.

Preis: 351,-€ (Ohne Sandsack-Tasche)

Dieser Standfuss ist sehr empfehlenswert, wenn Ihre Kamera über 800 Gramm wiegt oder Sie Fotos aus großer Höhe oder bei Wind aufnehmen wollen. Sie haben damit die Hände frei für andere Dinge oder zur Bedienung des aufgeführten Zubehörs.



Zubehör 2 Sandsack- Taschen

Diese Sandsacktaschen für jeweils 15 kg Sand erhöhen die Stabilität des Stativs erheblich. Besonders dann, wenn Sie Aufnahmen bei Wind machen müssen.

Wir empfehlen, 2 oder 4 Sandtaschen einzusetzen.

Preis pro Tasche: 62,-€



Zubehör 3 Drahtlose Funk-Bild- Übertragung und Foto- auslösung

Die Bildübertragung und Fotoauslösung erfolgt per Funk auf einen 7" Monitor mit integriertem Fotoauslöser. Voraussetzung ist hierfür eine Kamera mit Fernauslöser-Anschluss und AV- Ausgang sowie Live-View Funktion.* Der Sender wird auf den Blitzschuh der Kamera geschoben und das AV- und Fernauslöserkabel an der Kamera angeschlossen. Der Empfänger mit Monitor wird mit einer Klemme einfach an das Stativ geklippt.

Preis: 377,- €



Zubehör 4 Wie Zubehör 3 zusätzlich aber mit elektrischer Neigung der Kamera über Kabel- Fernbedienung

Neben der Funk- Bildübertragung und Fotoauslösung haben Sie hierbei die Möglichkeit, Ihre Kamera per Kabel-Fernbedienung 70° zu neigen. Die Fernbedienung ist neben dem Monitor montiert und wird als Einheit mit einer Klemme an das Stativ geklippt. Voraussetzung ist auch hier eine Kamera mit Fernauslöser-Anschluss und AV- Ausgang sowie Live-View Funktion.*

Preis: 936,-€ (Ohne Kamera)

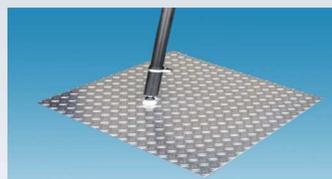


Zubehör 5 Wie Zubehör 4 zusätzlich aber mit elektrischer Zoom- Steuerung über Kabel- Fernbedienung

Hierbei ist das Angebot 4 Basis. Zusätzlich können Sie mit der Zoomfernsteuerung, deren Bedienung neben dem Neigeschalter angebracht ist, das zu fotografierende Objekt vom Boden aus beliebig zoomen oder in den Weitwinkelbereich bringen.

Preis: 1.274,-€ (Ohne Kamera)

***Ideal eignen sich folgende Kameras: Canon EOS 600 D, Canon G12, NIKON D 3100 oder Kameras mit Live-View und Kabelfernauslöser-Anschluss. Rufen Sie uns an. Gerne beraten wir Sie hierzu.**



Zubehör 6 Aluminium Bodenplatte mit Halterung für das Monopod

Die 4 mm dicke Aluminium Bodenplatte mit Riffelprofil hat einen in alle Richtungen drehbaren Adapter, in den das Monopod eingeschoben und befestigt wird. Nachdem Ihr Eigengewicht die Platte beschwert, erleichtert es das Arbeiten bei hoch ausgefahrenem Mast. Gewicht 5kg.

Preis: 351,- €

Wenn Sie allgemeine Fragen haben, oder Fragen zu Ihrer Kamera, rufen Sie uns einfach an. Unsere Spezialisten beraten Sie unverbindlich. Gerne bieten wir Ihnen auch Leasing oder Mietkauf an. Telefon 036921-301383

Beratung und Exklusiv- Vertrieb: Betriebswirtin Mirjam Spöhrer
Auf der Hutweide 11 99848 Wutha-Farnroda Germany Telefon 036921-301383 Mobil 0173-3807680
www.overheadfotosystem.com info@overheadfotosystem.com

overhead
FOTOSYSTEM